



Concours de Piano - CCSV - Vulaines

Site : www.concours-piano.com - Tél : 01 64 23 91 39 - Fax : 01 64 23 99 69



Programme du 18^{ème} Concours de Piano
du Centre Culturel & Sportif de Vulaines/Seine -- 1 es 15 et 16 Janvier 2011

INITIATION (1 morceau au choix)

Au choix

- **Rigaudon (p.8) Goedike**
(*Pianissimo 26737HL Ed. H. Lemoine*)
 - **Mon Premier Concours Ed. H. Lemoine Patrick Chadaillat**
 - **La Mélancolique (p. 8) C. de Ponthieux**
(*Florilège du Piano Classique Débutant C5709 Ed. Combre*)
 - **Valse Lente du ballet de 'Coppelia' Arr. G. Heumann de Léo Delibes**
(*Les Thèmes Classiques les plus célèbres Vol.2 - 25125HL Ed. H. Lemoine*)
-

DEBUTANT 1 (1 morceau au choix)

Au choix

- **Valse (P. 5) de LMjos Papp**
(*De Bach à nos Jours vol.1 – 26126HL Ed. H. Lemoine*)
 - **Gigue à l'anglaise (p.14) G.P. Telemann**
(*De Bach à nos Jours vol.1B – 28443HL Ed. H. Lemoine*)
 - **Pièce (p.9) C5709 de G. Von. Pasterwitz**
(*Florilège du Piano Classique Débutant Ed. Combre*)
 - **Danse 1 (p. 6) de L.V. Beethoven**
(*A p'tits pas pour les p'tits doigts Vol.2 Ed. 40010. Ed. H. Lemoine*)
 - **Le Clown Triste Ed. Schott de Emile Naoumoff**
-

DEBUTANT II (1 morceau au choix)

Au choix :

- **Berceuse pour Léo de Patrick Chadaillat**
(*Le Voyage Magique n°4 Voyageur AL29486 Ed. A. Leduc*)
 - **Menuet en Rem (avec reprises) BWV Anh 132 - J.S. Bach**
(*Le petit livre d'Anna Magdalena UL110 Ed. Lemoine*)
 - **Valse (p. 32) B. Bartok**
(*Poco Forte 26118HL - Ed. H. Lemoine*)
 - **Allegro (p.13) W.A. Mozart**
(*Le Piano Classique. Vol. A - Ed. Combre P02875*)
-



Concours de Piano - CCSV - Vulaines

Site : www.concours-piano.com - Tél : 01 64 23 91 39 - Fax : 01 64 23 99 69



PREPARATOIRE I

Au choix :

- **Chouette veillée du hibou** de **P. Chadaillat**
(*Les animaux de la Forêt* 28661HL Ed. H. Lemoine)
 - **Valse de la Trapéziste** (p.12) **Bruno Rossignol**
(*'Quel Cirque' 7 pièces pour piano* 25143HL Ed. H. Lemoine)
 - **Ballade du Marché aux épices** (p.3) **Stéphane Blet**
(*Petites ballades orientales op.32 - Ed. Combres C06143*)
 - **Cake Walk** (p. 28) **M. Seiber**
(*Mezzo Forte 2- 28524HL Ed. H. Lemoine*)
 - **Danse Villageoise avec les reprises** – **L.V. Beethoven**
(*Le piano à travers les siècles Recueil 1 - C06018 Ed. Combres*).
-

PREPARATOIRE II

Imposé : • **Le Coq et le Métronome** **P. Chadaillat**
(*Les Animaux de la Ferme* 28280HL - Ed. H. Lemoine)

Au choix

- **Bateau Rêveur** de **Guy Printemps**
(Ed. C.P.E.A.)
 - **Rêverie** (p.4) de **P.I. Tchaïkovski**
(*De Bach à nos Jours vol.3 – 26315HL Ed. H. Lemoine*)
 - **Lamentation du Berger** (p. 55) de **G.F. Reichardt**
(*Mezzo Forte vol.2 28524HL Ed. Lemoine*)
 - **Tango Charlie** (p. 48) de **M. Le Coz**
(*Mezzo Forte vol.2 28524HL Ed. Lemoine*)
 - **Ballade du petit Sufi** de **S. Blet**
(*Petites ballades orientales op.32 - Ed. Combres C06143*).
-

ELEMENTAIRE I

Imposé : • **Invention n°9 BWV780** **J.S. Bach**

Au choix :

- **Une vie de chien** (p. 18) **C. Chaplin**
(*Le Piano fait son cinéma Vol.2 27074 - Ed. H. Lemoine*)
 - **Valse** (p 50 avec Reprises) **F. Schubert**
(*De Bach à nos Jours Vol 2B - 28504HL - Ed. H. Lemoine*)
 - **Une valse au choix** (*sauf la la m*) de **F. Chopin**
 - **Envol et Poursuite** (p. 3 et 4) **Stéphane Blet**
Trente Poèmes microcosmiques pour piano op. 41 Ed. A. Leduc AL 29543.
-



Concours de Piano - CCSV - Vulaines

Site : www.concours-piano.com - Tél : 01 64 23 91 39 - Fax : 01 64 23 99 69



ELEMENTAIRE II

Imposé : • Invention n° 11 BWV 782 (p.22) de J. S. Bach

Inventions à 2 et 3 voix Urtext Ed. H. Lemoine

Au choix :

• Une Mazurka au choix de F. Chopin

• Polka Italienne (p.26) de S. Rachmaninov.

(Fortissimo 26603HL Ed. H. Lemoine)

• Bagatelle op.119 n°1 Sol m

(De Bach à nos Jours Vol 4- 26316HL - Ed. H. Lemoine)

• 1^{er} Mvt de la Sonate KV545 de W.A. Mozart

(De Bach à nos Jours Vol. 5A - Ed. H. Lemoine 27365)

MOYEN

Imposé : • Sonate en Rem K9 de Scarlatti

(Sonates choisies pour clavier vol.1 Ed. Heugel Leduc HE33724.

Au choix :

• Un Prélude et Fugue au choix de J. S. Bach.

du Clavecin Bien Tempéré vol.1 Ed. H. Lemoine)

• Impromptu n°2 op.90 de F. Schubert

(Coll. Urtext. Ed. H. Lemoine)

• La Fille aux Cheveux de Lin C. Debussy

United Music Publishers Distribué par les Ed. A. Leduc. D&F 7687.

• Final de la Sonate n°5 op.10 n°1 de L.V. Beethoven

(Coll. Urtext. Ed. H. Lemoine)

• Caprice Pastoral – Les Contemporains du 20^{ème} siècle de Tony Aubin

(Vol.6 Ed. Billaudot)



Concours de Piano - CCSV - Vulaines

Site : www.concours-piano.com - Tél : 01 64 23 91 39 - Fax : 01 64 23 99 69



SUPERIEUR

Imposé : • Un prélude et Fugue du vol 2 au choix
(du *clavecin bien tempéré Vol. 2 Ed. H. Lemoine*) de J.S. Bach
ou une Étude de F. Chopin ou de F. Liszt au choix.

Au choix :

- 1 Ballade au choix de Frédéric Chopin
 - 1 œuvre au choix du niveau Supérieur d'une durée de 8 à 10 mn au maximum sans reprises.
 - Finale - Presto de la Sonate en si m opus 58 de F. Chopin
-

VIRTUOSITE : (3 morceaux à jouer)

Imposé 1 au choix : Une étude de F. Chopin au choix,
ou une étude de Rachmaninoff ou Scriabine, ou Debussy.

Au choix :

- Une œuvre du niveau virtuosité d'une durée de 10 à 12 mn environ au maximum sans reprises.

Imposé 3 : une oeuvre de musique écriture contemporaine au choix du candidat de quatre à cinq minutes au maximum. (*apporter la partition*).
- ou la Sonate n° 5 op. 62 « Rédemption » de Stéphane Blet (*Ed. Combre*)
note : Le jury se réserve le droit d'arrêter le candidat, si la pièce est trop longue.

FIN